



I LEONI DI SICILIA

PREMESSA, IDEA E VISIONE DEL TOUR

Il mito dei Florio è stato ampiamente sviscerato e recentemente riportato alle luci della ribalta grazie al successo letterario di Stefania Auci che ha avuto l'abilità di romanzare una storia che tutti conoscono – almeno per sommi capi – ma che nessuno mai ha saputo raccontare rimanendo in equilibrio tra mito e realtà, che poi è stata la chiave del successo letterario prima e cinematografico poi, mirando semplicemente ad un concetto tanto banale quanto efficace: l'aspetto umano di questi re senza corona.

Il tour che si propone qui dunque non è una classica routine dei luoghi toccati dalle imprese della famiglia ma un itinerario disegnato – tra romanzo e fiction – attraverso i luoghi delle vicende umane che si raccontano, sulle orme di ciò che furono quegli uomini e quelle donne in grado di cambiare le sorti non solo delle loro vite ma di un popolo, di una cultura, di due regni e di ciò che sarebbe diventata l'Italia – oltre che la Sicilia – dopo di loro.

GIORNO 1 - Palermo

Arrivo in aeroporto di destinazione, sistemazione su bus GT e partenza verso la capitale Siciliana che fu luogo dell'ascesa e del tracollo dei Florio attraverso i luoghi da cui partirono e di cui divennero protagonisti, attraverso tappe necessarie all'evoluzione della famiglia e luoghi citati nel romanzo, dal centro storico ai sobborghi nel quartiere dell'olivella, tra lustro e modestia, ci si immergerà nei luoghi che diedero vita al mito, alle pagine del libro così come alle immagini vivide della fiction.

GIORNO 2 (OPZIONALE) - Cefalù - Bagheria

Tappa presso i piccoli borghi marinari nei dintorni di Palermo per toccare con mano delle realtà ancora oggi esistenti che sono sospese nel tempo a testimonianza di un passato apparentemente non del tutto trascorso. Scorci talmente pittoreschi da imprimersi nella memoria, e non a caso scelti anche per la trasposizione cinematografica, Museo del mare e delle vicissitudini umane questi luoghi custodiscono gelosamente traccia di profumi intensi che raccontano le origini umili della famiglia e svelano i reali motivi della loro scelta di trasferirsi in Sicilia dopo il terremoto di Bagnara Calabra.

GIORNO 3 - Palermo

Dopo aver attraversato le umili origini e compreso il percorso iniziale della famiglia, approdiamo nuovamente a Palermo per osservarne adesso la trasformazione di cui furono artefici, su di essi e sull'intera città, attraverso i luoghi e i palazzi, le piazze e i monumenti che senza di loro, la città non avrebbe conosciuto. Capolavori come il teatro Massimo, villa Igia o il villino Florio non sarebbero



giunti a noi senza il tocco dei regnanti senza corona. E chiaramente, in parallelo, visiteremo le incantevoli location che hanno prestato la loro magnificenza alla macchina da presa di Genovese.

GIORNO 4 - *Segesta - Erice - Custonaci*

Dirigendosi verso la Sicilia occidentale, si approda nella provincia di Trapani che è stata terra fertile per le vicissitudini economiche e personali della famiglia, per più generazioni, dando modo agli imprenditori di costruire imperi dove altri uomini fallivano. Territorio vasto collinare, incastonato tra vigneti e mare, scopriremo come cambiano completamente i toni ed i colori e capiremo meglio perchè sia i Florio che il regista per le sue riprese, si innamorarono di questo territorio fatto di sabbie antiche e tinte forti.

GIORNO 5 - *Isole Egadi - Trapani*

Giornata dedicata alle Egadi, dove i Florio tradussero un'attività millenaria in un impero economico che cambiò le sorti di un'intera comunità, e che riscrisse le regole dell'imprenditoria e del rapporto feudale che i padroni terrieri avevano con i loro dipendenti. La visione degli imprenditori si dimostrò – lì più che altrove – lungimirante e sorprendente, lasciandoci oggi un colosso monumentale che è tuttora ineguagliato nel mediterraneo.

GIORNO 6 - *Mozia - Marsala - Mazara del Vallo*

Attraverseremo i possedimenti dei Florio e dei suoi amici inglesi che sulla costa più occidentale dell'isola fecero fiorire un possente commercio di vino, radicandosi in un territorio unico nel suo genere e talmente ricco di storia da far diventare gli impresari anche archeologi. Qui le tinte del cielo e della terra assumono colori indimenticabili, dai contrasti forti e soavi, così come gli odori dei vini e dei prodotti del mare che qui si producono. La fiction ha usato queste contrade per imprimere negli spettatori immagini indelebili ed emozioni uniche.

GIORNO 7 - *Selinunte - Alcamo*

Completeremo il tour, come la storia di questa incredibile famiglia, attraverso i luoghi che infine ne raccontano il tracollo finanziario e umano che ne smembrò il patrimonio e gli affetti, visitando le ultime aziende testimoniano ancora oggi il passaggio di testimone ai posteri, dai leoni agli sciacalli, nessuno dei quali ha saputo più eguagliare un simile splendore e una così potente visione che cambiò il corso degli eventi per quasi un secolo, prima di finirne travolta.